

LORSQUE LES CONTES SUISSES SE RACONTENT EN MUSIQUE

PARTEMUS



FAITES VIBRER
LES LÉGENDES

Explorez les trésors cachés du patrimoine culturel avec ce spectacle musical envoûtant qui célèbre les contes et légendes de Suisse romande.

À travers une fusion unique de narration ensorcelante et de musique jazz vibrante, chaque récit offre une plongée fascinante dans les fables traditionnelles qui ont façonné nos régions au fil des siècles.

Préparez-vous à être transportés dans un voyage épique où l'histoire rencontre la magie de la musique, et où la musique renforce les émotions des histoires.

PARTEMUS

LE PROJET

Ce concert participatif est une véritable exploration du patrimoine culturel romand, une introduction ludique à la musique jazz et une occasion unique de stimuler l'imagination et l'apprentissage actif des enfants.

Dans une alternance équilibrée entre paroles et musiques, le conteur guide habilement les publics à travers ses récits épiques, les invitant à participer à certaines reconstitutions et défiant même les musiciens à traduire les émotions et les péripéties des légendes en sons et en rythmes. L'interaction entre les artistes et le public crée alors une atmosphère dynamique et participative.

Au cœur de cette expérience se trouve un trio jazz composé d'une trompette envoûtante, d'un piano mystique et d'une batterie entraînante, prêts à donner vie à chaque intrigue légendaire à travers des mélodies et des rythmes hypnotiques.
Ainsi le public est transporté dans un monde où la magie et la musique se rejoignent harmonieusement grâce aux contes et légendes de notre patrimoine.





CONTES ET LÉGENDES DE SUISSE ROMANDE

Les contes traditionnels de Suisse romande sont des récits ancrés dans l'histoire et la culture locale, en principe transmis de génération en génération. Ils captivent l'imagination par leurs personnages emblématiques, leurs paysages pittoresques et leurs morales profondément enracinées dans la vie quotidienne des habitants de nos régions.

Des histoires de héros courageux affrontant des défis impossibles aux récits de créatures mystiques hantant les forêts et les montagnes, chaque conte offre un regard fascinant sur l'imaginaire collectif et l'histoire vivante de notre Suisse romande. Qu'il s'agisse de "La légende du fantôme de Chillon", de la "Vouivre", du "Dragon de la Dent de Broc ", de "La Sorcière de Mauvoisin" ou de "La Légende de la Dame de la Fontaine", ce spectacle musical porte l'intérêt d'une transmission essentielle pour faire exister l'identité culturelle, comme pour stimuler l'imagination des générations futures.

SENSIBILISER À LA MUSIQUE JAZZ



Introduire la musique de jazz “live” dans ce projet apporte plusieurs avantages significatifs car même si c’est un genre musical qui peut parfois sembler éloigné du public non initié, beaucoup d’esthétiques développées dans le jazz sont très proches des gens et de leurs cultures.

Son caractère improvisé et ses nuances expressives permettent aux musiciens de traduire instantanément les émotions, de donner des atmosphères variées et évocatrices qui correspondent parfaitement aux ambiances des contes et légendes .

Le jazz apporte également ici une touche de modernité et de créativité à ces récits traditionnels, les revitalisant pour un public d’aujourd’hui. En mêlant tradition et innovation, le spectacle devient alors accessible à un large éventail de spectateurs, alliant le respect du patrimoine culturel à une expérience artistique contemporaine et engageante.



RENSEIGNEMENTS

Public destinataire : enfants dès 10 ans

Lieu de concert : dans l’école

Jauge recommandée : 100 auditeurs conseillés (encadrements compris)

Nombre de spectacles : deux maximum durant la même matinée

Durée du spectacle : 45 à 50 minutes (en fonction du temps d'attention)

Artistes : Manu MOSER (Narrateur) ; Axel LUSSIEZ (Batterie) ; Nicolas ZILLIOTO (Claviers), Shems BENDALI (Trompette)

Conception du spectacle : Thierry WEBER

Une production ParteMus

Courriel : contact@partemus.com